



Associazione Culturale **A**рте da mangiare

Comunicato stampa
In definizione

XV edizione

Aрте da mangiare mangiare **A**рте

presenta la 2° edizione

“Orto d’Artista: dalla Semina al Raccolto”

progetto di Ornella Piluso in arte topylabrys

La Semina continua verso l’Expo 2015

Per una Milano A-Ortista

Anche quest’anno “Orto d’artista: dalla semina al raccolto” parteciperà al progetto del Ministero degli Esteri avente per tema, scelto dalla FAO per l’edizione di quest’anno: “L’Italia con l’ONU contro la fame nel mondo – Conseguire la Sicurezza Alimentare in tempi di crisi”

Il tema mira a sottolineare le conseguenze della situazione del cambiamento climatico e dell’energia sull’agricoltura e sulla sicurezza alimentare, pertanto consente uno specifico coinvolgimento artistico nella misura in cui Arte da mangiare va sviluppando da anni, ricerche e attività artistico culturali coinvolgenti tematiche affini.

La 2° Edizione di “Orto d’Artista dalla Semina al Raccolto” avrà come tema: **IL SEME**

- Progetto 2009/2010

La prima fase del progetto “Orto d’artista: dalla semina al raccolto 2009/2010”, ossia la “semina”, si svolgerà nel periodo della nona edizione della Giornata Mondiale dell’Alimentazione e avrà inizio il giorno 3 ottobre 2009 presso la splendida sede della Società Umanitaria, partner come ogni anno del progetto, proseguirà il 4 ottobre con un evento in collaborazione con Fnac e si concluderà con il “gesto della semina” a Damasco.

3 ottobre:

In collaborazione con l’Associazione AMACI, che promuove la Giornata del Contemporaneo, Arte da mangiare aprirà al pubblico gli spazi della Società Umanitaria con:

Mostra: Cosa è un SEME per un Artista? Mostra collettiva in cui gli artisti invitati interpreteranno questo messaggio proponendo un’opera scultorea.

Mostra fotografica “Il seme è sempre l’inizio di qualcosa...” di Claudio Gilardoni

Performance collettiva nel Chiostro dei Pesci: I presenti, saranno invitati a portare dei semi e partecipare al “Gesto della Semina”, formando un cumulo di semi dove saranno presenti sculture dell’Artista Lucia Pescador. Tale performance sarà un omaggio a Mondino grande Artista e sperimentatore scomparso.

Laboratorio/natura per bambini ... educazione e sensibilizzazione all’agricoltura naturale

Performance: “Finis terrae” dell’artista Eliana Frontini

4 ottobre:

In collaborazione con Fnac Arte da mangiare aprirà al pubblico gli spazi della Società Umanitaria e metterà a disposizione dei partecipanti alla Maratona Fotografica i magici chiostrini dell’Umanitaria e la **Mostra : Cosa è un SEME per un Artista ?** quest’ultima sarà anche fonte di ispirazione per i partecipanti alla Maratona fotografica.

Laboratorio/natura per bambini ... educazione e sensibilizzazione all’agricoltura naturale

Damasco

10 ottobre In collaborazione con l’Associazione Arte da mangiare a Damasco e la galleria dell’artista siriano Mustafà Alì alcuni artisti italiani saranno presenti nella giornata del 10 ottobre dove effettueranno il “Rito della Semina” con gli artisti Siriani

11 ottobre presso l’Opera Theatre di Damasco lo spettacolo operistico: La Tosca scenografie dell’artista Athos Collura .

Questa è da considerarsi la prima fase di un progetto piu' ampio che vedrà gli Artisti far "crescere" i propri SEMI e raccogliere opere ed installazioni nei mesi di marzo e aprile 2010 in concomitanza con la Fiera d'Arte di MiArt e il Salone Internazionale del Mobile a Milano

Il Progetto: "Il SEME" è anche in parte condiviso dagli artisti con l'Università degli Studi di Milano Facoltà di Agraria e alcuni Professori e Studenti che conducono una sperimentazione Artisco/Scientifica che continuerà sino al 2015 e sarà documentata nel tempo.

Ma ancora di più, il progetto "Orto d'artista: dalla semina al raccolto" intende proseguire fino al **2015**, in occasione dell'Expo 2015 coinvolgendo le Istituzioni, le Associazioni e i singoli cittadini. La MISSION dell'Associazione è quella di **Sensibilizzare** ad una sana alimentazione, **Rispondere** all'appello della Fao e dell'Onu contro la fame nel mondo e **Sottolineare** l'importanza dell'agricoltura per uno sviluppo equilibrato sia economico che umano, contribuendo così a realizzare in tutti gli anni che ci separano dall'EXPO 2015 il progetto **Nutrire il pianeta, energia per la vita.**

Crazione di uno Spazio/laboratorio per "Materia Vivente"

*L'Associazione Arte da mangiare, che da 15 anni lavora sulla tematica dell'Alimentazione e dell'Ambiente toccandone gli aspetti più diversi, propone all'Expo la vasta documentazione che negli anni ha prodotto . L'Associazione inoltre raccoglierà tutto il materiale di documentazione sul progetto "Orto d'artista: dalla semina al raccolto" che negli anni produrrà nei vari settori che si articolano all'interno del progetto. Tutto il materiale dovrebbe essere messo a disposizione dei visitatori di Expo in uno **Spazio/Laboratorio per "Materia Vivente"** come documentazione storica del percorso di ricerca che è stato fatto, affinché sia da stimolo a continuare attraverso laboratori e archiviazioni di esperienze. Lo spazio dovrebbe essere di grande visibilità in un ambiente legato al mondo dell'Arte o del Cibo e dovrà essere aperto ad esperienze di laboratorio per coloro che desidereranno conoscere un percorso particolare e stimolante ed interagire con la "Materia vivente" .*

Nella prima edizione... il percorso della semina 2008/2009

Nell'ottobre 2008 gli artisti hanno effettuato la "semina" in alcune zone verdi della città di Milano.

Si è trattato di una "semina" di tipo organico o inorganico o di altra natura ancora che ha interagito con il sito prescelto, con il particolare microclima d'esso, con la terra e i suoi "abitanti", con le persone che vivono il parco, e con coloro che se ne prendono cura.

Nel mese di aprile 2009, in concomitanza con la fiera di MiArt e il Salone Internazionale del Mobile "La raccolta": gli artisti hanno raccolto i frutti della loro semina

Il presente progetto "Orto d'artista: dalla semina al raccolto" ha trovato particolare accoglienza anche in parchi e orti dell'interland milanese. Va ricordato in modo particolare il coinvolgimento della sede di Arte da mangiare a Damasco dove gli artisti hanno seminato nel mese di ottobre sulla Via Recta e nella galleria dell'artista Mustafà Ali e ad aprile ne hanno raccolto i frutti.

L'appello della FAO si somma alla sempre piu' estesa e ricca attenzione rivolta alla manipolazione alimentare, ai conseguenti problemi nutrizionali, nonché al sempre piu' drammatico problema della fame nel mondo. E' un appello che coinvolge la società civile e i singoli individui chiamando in causa l'intero pianeta e così il **contributo dell'Arte non può e non deve venire meno.**

Ecco perchè Arte da mangiare intende continuare questo progetto che invita gli Artisti ad intervenire personalmente, facendosi così carico di tutte le problematiche implicate ma declinandole in chiave artistica.